

Madame, Monsieur,
Chers Amis,

C'est avec un grand plaisir que toute l'équipe de l'ABC vous convie à la 10^{ème} édition du festival International « A pas contés ».

Le festival **A pas contés** accueillera du 28 janvier au 13 février 2010, 40 spectacles dont 16 provenant de Belgique, d'Italie, d'Espagne, de Hongrie, d'Allemagne, de Pologne et du Brésil. A noter aussi, le salon du livre jeunesse Crocmillivre qui se tiendra du 6 au 7 février, au Cellier de Clairvaux.

Pour organiser votre venue, en 3 points :

- 1 - Les journées professionnelles
- 2 - L'espace Pro
- 3 - Le téléchargement

1) Les journées Pros

Les journées professionnelles vous sont proposées avec des rencontres, des lectures et des présentations de projets et un spectacle rencontre.

Elles auront lieu au Cellier de Clairvaux sauf le jeudi 4 février puisqu'elles se tiendront ce jour là au collège Marcelle Pardé.

1.1 Les rencontres

► Le lundi 1^{er} février

- **16h00 - Le théâtre d'ombre, survivance d'un art traditionnel ou expression bien vivante d'un art d'aujourd'hui ?**

Avec Fabrizio Montecchi metteur en scène et responsable artistique du Teatro Gioco Vita (Italie)

► Le jeudi 4 février

- **16h30 - Le spectacle tout public, un projet pour les nouvelles générations**

Avec Nino d'Introna, directeur du Théâtre Nouvelles Générations de Lyon, Christian Duchange, directeur de la compagnie l'Artifice, François Chattot, directeur du Théâtre Dijon Bourgogne, Thierry Macia, directeur de l'ABC et du festival A pas Contés.

1.2 Les lectures

► Le mercredi 3 février

16h00 - Nathalie Bécue (comédienne, actrice, au cinéma et à la télévision, elle enseigne l'art dramatique au conservatoire de Plaisir ainsi qu'au CNSAD) lira l'apprentie sage-femme, texte de Karen Cushman adapté par Philippe Crubézy.

► Le vendredi 5 février

16h00 - Lecture et mise en espace du texte Du pain plein les poches de Matei Visniec avec Jean-Erns, Marie-Louise et Philippe Nesme. Texte publié aux éditions Actes-sud-papiers dans la traduction de Vigil Tanase.

1.3 Présentations de projets

► Le lundi 1^{er} février

18h00 - **Hors du Temps** par la compagnie belge le Tof Théâtre

► Le mardi 2 février

16h00 - **Y es- tu ?** par la compagnie S'appelle reviens

17h00 - **Mon père, ma guerre** par la compagnie Tro-Héol

18h00 - **Retour à Thèbes, Antigone** par la compagnie Les Veilleurs



► Le mercredi 3 février

17h30 - **L'apprentie sage-femme** par la compagnie Pleine Lune tout le monde

18h00 - **Longtemps, j'ai attendu...**(titre provisoire) par la compagnie Hippolyte a mal au cœur

► Le jeudi 4 février

18h00 - **La ronde de nos saisons** par Anne-Catherine Chagrot et Véronique Samakh

► Le vendredi 5 février

17h30 - **Du pain plein les poches** par le TNG centre dramatique de Lyon

18h00 - **Autobiographie d'un ours en peluche** par O'Navio théâtre

Spectacle-Rencontre

► Le mercredi 3 février

20h00 - **Petites formes autour d'une table** sont une promenade dans l'univers de l'auteur et metteur en scène Wajdi Mouawad.

Pour plus d'informations sur les journées Pros, vous pouvez consulter la page 44 et 45 de la plaquette du festival A pas contés en ligne sur notre site.

2) **L'espace Pros**

Un espace pros sera mis à votre disposition au Cellier de Clairvaux, afin de vous permettre d'organiser vos rendez-vous avec d'autres professionnels ainsi qu'avec les compagnies présentes sur le festival. Un accès internet ainsi qu'une borne WIFI sont prévus pour votre confort.

3) **Le téléchargement**

Vous pouvez télécharger tous les documents relatifs à votre venue sur le site du festival **www.apascontes.fr**.

Afin de bien vous accueillir et en raison des places limitées, nous vous conseillons de réserver au plus vite auprès de Lia Fatone, au 03 80 30 98 97, par courriel diffusion@abcdijon.org ou par fax au 03 80 50 18 08.

Nous restons à votre disposition et espérons avoir le plaisir de vous accueillir sur le festival « A pas contés » très prochainement.



Thierry Macia
Directeur de l'ABC